



INFORMAZIONI PERSONALI

orizio luciano



OCCUPAZIONE PER LA QUALE SI CONCORRE

Insegnamento di Educazione Musicale nella scuola dell'obbligo

ESPERIENZA PROFESSIONALE

01/09/1984-30a data annuale

Esperto di Educazione Musicale

Direzioni Didattiche di Brescia e provincia, Brescia (Italia)

Organizzazione di corsi di propedeutica musicale per le scuole dell'obbligo.

Organizzazione di corsi di aggiornamento per le insegnanti

1994-2006

Esperto Musica

Scuola Primaria di Castelmella, Brescia (Italia)

2003-2003

Esperto Musica

ITCS Abba Ballini, Brescia (Italia)

2005-2017

Esperto Musica

Scuola Primaria di Torbole Casaglia, Brescia (Italia)

2007-2013

Esperto Musica

Scuola Primaria di Roncadelle, Brescia (Italia)

2007-2015

Esperto Musica

Scuola Primaria di Travagliato, Brescia (Italia)

2008-2009

Relatore corsi di aggiornamento

Istituto Comprensivo di Castelmella, Brescia (Italia)

2009-2013

Esperto Musica

Scuola Primaria di Poncarale, Brescia (Italia)

2013-2019

Esperto Musica

Scuola Primaria di Berfingo, Brescia (Italia)



- 2009–2012 Esperto Musica
Scuola Primaria " G. Mameli ", Brescia (Italia)
- 2009–2013 Esperto Musica
Scuola Primaria di Lograto, Brescia (Italia)
- 2011–2015 Esperto Musica
Scuola Primaria di Collebeato, Brescia (Italia)
- 2012–2015 Esperto Musica
Scuola dell'infanzia " Pendolina ", Brescia (Italia)
- 2014–2016 Esperto Musica
Scuola Primaria " G. Mameli ", Brescia (Italia)
- 2013–2017 Esperto Musica
Scuola dell'infanzia di Collebeato, Brescia (Italia)
- 2003–2017 Esperto Musica
Scuola dell'infanzia " Beata Cerioli " Castelmella, Brescia (Italia)
- 2016–2017 Esperto Musica
Scuola Primaria " Crispi ", Brescia (Italia)
- 09/2016–06/2017 Esperto Musica
Scuola Primaria " L. da Vinci " Cellatica, Brescia (Italia)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 1970–1974 Diploma di Addetto alla Contabilità d'Azienda
Istituto Professionale di Stato per il Commercio, Brescia (Italia)
- 1995–1995 Diploma di Musica Corale e di Direzione di Coro
Conservatorio Statale di Musica "Luca Marenzio", Brescia (Italia)
- 1992–1992 Compimento Inferiore di Lettura della Partitura e composizione
Conservatorio Statale di Musica "Luca Marenzio", Brescia (Italia)
- 1988–1988 Licenza di Teoria, Solfeggio e Dettato Musicale
Conservatorio Statale di Musica "Luca Marenzio", Brescia (Italia)
- 1986–1988 Attestato di Specializzazione Didattico-Musicale di Base
CEMB-IRRSAE, Brescia (Italia)



1978–1979 Attestato di frequenza corso di chitarra
Accademia Musicale " Nuova Milano Musica ", Milano (Italia)

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Letture	Interazione	Produzione orale	
francese	B1	A2	B1	B1	A2
inglese	B1	B1	A2	A2	A2

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato

Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative Ottime competenze relazionali con i bambini, acquisite durante la decennale esperienza lavorativa nelle scuole.

Competenze organizzative e gestionali Buone competenze organizzative e gestionali acquisite durante la collaborazione ed il lavoro sul campo con le insegnanti di classe.

Competenze professionali Competenze professionali che riguardano la materia insegnata.

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente autonomo

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

buona padronanza di software che riguardano la Musica, sia come scrittura che come produzione.

Patente di guida B